

### En Finistère

#### Cercle d'échanges Ludique et Touristiques du SMATAH

Après l'art Floral voici les crêpes !

Le 21 Janvier c'est une séance d'initiation à la confection de crêpes de froment qui a eu lieu à la maison éclusière de l'Aulne à Châteaulin. Devant une dizaine de personnes, Hélène Le Moigne a expliqué comment réaliser la pâte, le matériel utilisé, puis fait une démonstration sur une bilig. Les participants ont pu s'essayer sur le matériel présent afin d'acquérir la technique. La séance s'est clôturée par une dégustation des crêpes confectionnées pendant la séance.

Si vous aussi vous avez un talent, une passion que vous souhaitez faire partager, nous pouvons organiser une séance collective et mettre à disposition une de nos maisons éclusières. Vous trouverez les fiches de renseignements à remplir dans la rubrique Cercle d'Echanges Ludiques et Touristiques du site du SMATAH [www.smatah.fr](http://www.smatah.fr). Ou prenez contact avec Annaïg au SMATAH 02 98 73 40 31 ou [smatah@wanadoo.fr](mailto:smatah@wanadoo.fr).



### En Ile-et-Vilaine

#### ICIRMON : lauréats 2009 du concours des écluses fleuries

Comme chaque année, le concours annuel des écluses fleuries s'est déroulé courant juillet sur la liaison navigable Manche-Océan. Il consiste en une visite de l'ensemble des 60 écluses gérées par l'Icirmon ([www.icirmon.eu](http://www.icirmon.eu)) de l'écluse du Chatelier à St Samson sur Rance à celle de Malon en Guipry.

L'entretien et le fleurissement des écluses du Canal d'Ille et Rance et de la Vilaine font partie des obligations professionnelles des agents éclusiers qui y sont affectés.

L'organisme gestionnaire du Canal et de la Vilaine, à savoir l'Icirmon (Institution du Canal d'Ille et Rance Manche Océan Nord), affecte, à chaque éclusier, une dotation financière annuelle à titre d'incitation et de participation au fleurissement. Le montant de la dotation individuelle est fonction du nombre d'écluses dont l'agent a la charge et s'élève à 90 € pour une écluse, 135 € pour deux écluses.

Ce jury du concours des « écluses fleuries » se déplace ainsi le long des 145 km du chemin de halage sur la Rance, l'Ille et la Vilaine. Il est composé de Conseillers Généraux des Côtes d'Armor et d'Ille et Vilaine, de techniciens de la Subdivision navigation, de l'Icirmon et de personnes qualifiées des associations "d'une Rive à l'Autre" ou "des Canaux bretons".

A chacun des 20 premiers classés un chèque et un bouquet de fleurs sont remis lors de la cérémonie des vœux de l'Institution. Cérémonie qui a eu lieu le 20 janvier dernier à Hédé.



*Ecluse de La Petite Madeleine*



*Ecluse du Comte*

Le 1<sup>er</sup> prix canal revient à Martine Jouquand, de Bazouges-sous-Hédé pour l'écluse La Petite Madeleine et le 1<sup>er</sup> prix Vilaine à Daniel Desaize pour l'écluse Le Comte, à Rennes. Sont classées respectivement 3<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> Monsieur Evans pour l'écluse Les Islots, Monsieur Fusel pour l'écluse de Villemorin et Monsieur Dorel pour l'écluse Butte Jacqueline.

## En Loire-Atlantique

A découvrir sur notre site Internet le reportage « Nort-sur-Erdre, rencontre avec un éclusier sur le canal de Nantes à Brest » réalisé par la société de production Pulcéo.

## En Morbihan

### Défi canal

Pour leur première réunion mensuelle de 2010, les membres de l'association Défi canal, qui à ce jour a recueilli 51 adhésions, ont choisi un salon de l'hôtel Robic à Pontivy pour se retrouver ce vendredi 29 janvier à 18h.

Après quelques mots de bienvenue et la présentation du programme de la soirée, Vincent Lefèvre, l'un des membres fondateurs et vice-président, compte tenu de l'actualité où l'on entend à nouveau parler de l'assèchement définitif du bief de partage, a souhaité présenter une rétrospective en photos (environ 800) commentées pour marquer les modifications du paysage, surprenantes parfois de l'avis des membres, du canal de Nantes à Brest, entre Rohan et Pontivy, depuis 2006, année précédant la création de Défi canal.



Ensuite deux dates ont été décidées pour être marquées sur l'agenda de l'année, celle de l'assemblée Générale qui aura lieu en mai prochain pour la première, et le 26 juin 2010 pour l'organisation d'une deuxième fête sur le bief de partage correspondant au 185ème anniversaire du début de sa construction...

Avec l'invitation à la réunion du jour, les adhérents ont reçu une carte personnalisée qui leur permettra, dès la sixième année, de profiter d'un avantage fidélité original.

Aussitôt après, Vincent Lefèvre a remis symboliquement 3 diplômes, respectivement à Jean-louis Le Guellaut pour avoir été le premier adhérent de Pontivy en 2007, à René Gambert de Pontivy également, pour avoir été le cinquantième à rejoindre Défi canal fin 2009, et à Alain Delaunay, habitant Séné dans le Golfe du Morbihan, pour être depuis juillet dernier le premier adhérent représentant les voiles rouges traditionnelles.

Le trophée Défic, challenge de l'adhérent le plus actif pour « l'esprit canal », a été remis à Martine Le Bris, la première de Saint Gonnery pour son immense travail réalisé depuis la création de l'association.

Pour clore la soirée, les membres présents (une vingtaine) ont pris part au pot de l'amitié offert pour le lancement des nouveaux polos et tee-shirts couleur marine destinés à porter publiquement le slogan "ensemble pour un canal bien vivant" et dont la vente pourrait participer au financement des bateaux souhaités par les membres de Défi Canal.

## L'art dans les chapelles

### Réhabiliter des maisons éclusières du canal de Nantes à Brest et du Blavet en résidence d'artistes et gîtes touristiques ? Un projet bientôt à l'étude...

Le Comité des canaux bretons et *L'art dans les chapelles* avaient initié en 2006, avec le soutien de Pontivy Communauté et du Pays touristique de la Vallée du Blavet, des *Itinéraires croisés* : le principe était de faire se rencontrer les chemins de halage et ceux conduisant aux découvertes artistiques de la manifestation estivale. Quatre ans plus tard, les deux associations poursuivent la réflexion en la matière. En partenariat avec l'Office de tourisme de Pontivy Communauté, le Syndicat de la Vallée du Blavet, le Master Métiers du patrimoine de l'Université de Bretagne Sud et l'Ecole d'architecture de Nantes, elles souhaitent mettre en place une étude ayant pour objet la réhabilitation de maisons éclusières en résidence d'artistes et gîtes d'accueil touristique. Un projet innovant qui fait l'objet d'une demande de financements Leader auprès du Pays de Pontivy.

Dans un premier temps, un état des lieux du projet serait réalisé afin d'établir une pré-sélection de maisons. Puis la faisabilité du projet serait étudiée et des propositions architecturales élaborées. L'objectif est valoriser davantage ces axes remarquables que constituent le Blavet et le canal de Nantes à Brest, en synergie avec des projets de nouveaux itinéraires touristiques praticables avec des circulations douces - bateaux et vélos électriques. Les projets architecturaux devront répondre aux normes HQE ; l'étude s'inscrit pleinement dans des exigences de développement durable. Il s'agit aussi d'inventer de nouvelles modalités de diffusion de la création contemporaine et de rendre possible des temps de recherche de plusieurs mois sur le territoire pour les artistes. Enfin, le souhait des différents partenaires est de valoriser toujours mieux les richesses du centre Bretagne et de renforcer l'attractivité touristique du Pays de Pontivy et de la Vallée du Blavet.

#### A noter :

Exceptionnellement, en février, *L'art dans les chapelles* vous propose deux *Rendez-vous nomades* :

**Dimanche 7 février 2010 : visite sur le thème de la couleur dans les édifices religieux.**

**Dimanche 14 février : découverte de l'œuvre de Marcel Dupertuis, en présence de l'artiste.**

Renseignements et réservation au 02 97 27 97 31.

## Pontivy : expo à l'îlot des Récollets

L'exposition « Moulins à marée d'Europe occidentale », organisée dans le cadre d'un projet coordonné par l'Ecomusée de Seixal (Portugal), avec le soutien du programme Culture 2000 de la Commission européenne, continue le tour de l'Europe, avec une escale dans le **Auberge de Jeunesse de Pontivy** où elle peut être visitée **jusqu'au 5 avril prochain**.

Cette exposition résulte d'une collaboration entre plus de vingt institutions et chercheurs se consacrant à des travaux de recherche, de conservation, de réhabilitation et de divulgation des moulins à marée existant dans l'espace européen et aborde différents aspects relatifs à la diffusion et à l'implantation géographique, aux typologies et au mode de fonctionnement, aux diverses utilisations et à la valorisation patrimoniale de ces témoignages.

Plus d'information dans le site web [www.moinhosdemare-europa.org](http://www.moinhosdemare-europa.org), aussi disponible pour accueillir des nouvelles se rapportant à d'autres moulins à marée.

Contact :

Cláudia Silveira

Ecomuseu Municipal do Seixal

Praça 1º de Maio

2840-485 Seixal – Portugal

Contact: 00 351 210 976 112

e-mail: [claudia.silveira@cm-seixal.pt](mailto:claudia.silveira@cm-seixal.pt)

## Ailleurs sur les canaux du monde

### Le rôle du transport fluvial en Europe - GENEVE - 23/02/10

Ce colloque est organisé par la **Commission Économique des Nations Unies pour l'Europe** (UNECE) à Genève, le 23 février. Il aura lieu pendant la 72e session du Commission des Transports Intérieurs. J'y représenterai Euromapping, qui a fourni trois éditions de la carte CEE-ONU des Voies navigables d'Europe depuis 1994.

Renforcer et mailler davantage le réseau navigable Européen est un enjeu vital à la fois pour le développement économique et pour la réduction des émissions de CO2 du secteur des transports. Il y aura des réflexions et des présentations de pays membres de l'ONU-CEE, de l'Union Européenne, des commissions internationales du Rhin, du Danube,... et des représentants des transporteurs. La session se conclura par un débat sur la compétitivité du transport fluvial dans un contexte de chaîne logistique globale. Pour les formulaires d'inscription et de plus amples informations, consultez le site internet de l'UNECE

[http://www.unece.org/trans/events/2010/inlandtransport\\_2010.html](http://www.unece.org/trans/events/2010/inlandtransport_2010.html)

### Le 23e Colloque International des Canaux - ROCHESTER, NY – 19/09 - 24/09/10

Le CIC (WCC en anglais) est un autre événement où Euromapping sera représenté. Il se tiendra à Rochester, New York (USA), du 19 au 24 septembre. C'est la deuxième fois que cette réunion de gestionnaires, d'usagers, d'associations et de professionnels de la voie d'eau se tient dans cette ville, ancien port céréalier et pur produit du canal de l'Érié ouvert en 1825. Ce retour à Rochester se justifie par un projet ambitieux, conçu par Tom Grasso (vice-président d'Inland Waterways International) dans l'intervalle. Il s'agit de la remise en eau du canal sur son ancien tracé traversant le centre ville, relié au Canal de l'Érié moderne par la rivière Genesee. Les rives du Genesee ont connu une forte urbanisation depuis le colloque de 2000 (Cornhill Landing et Brooks Landing en rive gauche, et la première phase du projet de développement d'Erie Harbor en rive droite). L'événement devrait contribuer à la promotion du projet emblématique sur le canal historique, tout en permettant à de nombreux acteurs de la voie d'eau d'échanger sur les approches du développement des fonctions économiques et environnementales de la voie d'eau dans différentes parties du globe.

[www.wccrochester.org](http://www.wccrochester.org)

Informations communiquées par David EDWARDS-MAY

## Histoire de canal

### Malestroit – Le Pont-Neuf

En 1842, le canal de Nantes à Brest est ouvert à la navigation dans sa totalité ; de nouvelles perspectives de commerce s'ouvrent pour la petite ville de Malestroit, qui espère beaucoup dans cette voie d'échanges entre Josselin, Rohan, Pontivy et bien au-delà... vers Lorient et Brest.

Mais déjà les infrastructures ne sont plus adaptées. (Pont et débarcadère). La route impériale, qui traverse Malestroit, emprunte la rue des ponts. (*Ponts signalés dangereux*). Il est donc impératif de mettre en place un nouvel ouvrage pour effectuer la traversée de l'Oust et contourner le centre ville.

Le 25 avril 1860, un décret accorde les crédits nécessaires pour la construction d'un nouveau pont et de ses accès. Par décisions du 15 décembre 1862 et du 2 janvier 1863 : le ministre des travaux publics a ouvert au département du Morbihan, sur les fonds de l'exercice 1863, les crédits suivants :

- Route 164. Reconstruction du pont de Malestroit : 20 000 francs

- Construction d'un débarcadère à Malestroit : 9010,89 francs

Le 18 août 1863 le « Pont-Neuf », ce sera son nom, est livré à la circulation et fait la fierté des Malestroyens.



## Construction du débarcadère de Malestroit, situé faubourg Saint-Julien.

La construction du débarcadère est liée à celle du pont. Le port existant alors, ayant probablement disparu avec les travaux du canal ; là encore, il sera nécessaire de procéder à quelques expropriations pour cause d'utilité publique.

*(Journal d'affiches du 10 mai 1862)*

15 avril 1862 - Acquisition par l'Etat d'un terrain, appartenant aux époux Boury, pour la somme de : 180 francs.

15 avril 1862 - Acquisition par l'Etat d'un terrain, appartenant au Sieur Besconte, pour la somme de : 78,65 francs.

05 mai 1862 - Acquisition par l'Etat de terrains situés section B, lieu-dit faubourg Saint-Julien à Malestroit et appartenant aux époux Guilloux demeurant à Malestroit.

- Jardin d'une surface de 0 are 77 centiares à 284 Francs l'are soit : 203,28 francs

- 15,50 mètres courants de séchoir à 7 francs le mètre courant soit : 108,50 francs

- 3 fosses à 150 francs l'une soit : 450 francs

- 3 peupliers à 5 francs soit : 15 francs

- Lieux d'aisances : 25,22 francs

\* *Fosses, séchoir, permettent de penser que les propriétaires du lieu pouvaient exercer la profession de tanneur*

06 mai 1862 - Acquisition par l'Etat d'un jardin, situé section B, lieu-dit faubourg Saint-Julien à Malestroit et appartenant aux époux Orinel demeurant à la Gacilly.

- d'une surface de 2 ares 22 centiares à 200 francs l'are soit : 444 francs.

Auquel il faut ajouter, pour 76 mètres courants de clôture, une indemnité de : 228 francs.

Les avis administratifs seront :

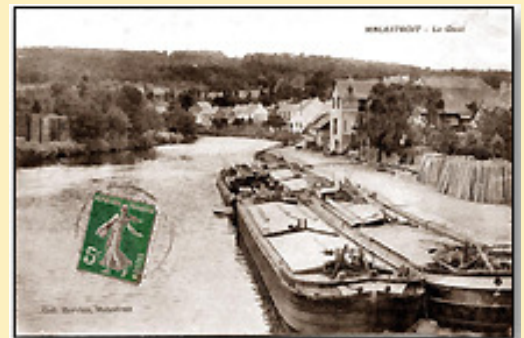
- affichés tant à la porte principale de l'église de Malestroit qu'à celle de la maison communale.

- et les pièces transmises le 28 juin 1862, à l'ingénieur en chef à Napoléonville.

Dans le rapport du conseil général du Morbihan, en date du 9 septembre 1863 (*courrier de Bretagne*) Monsieur le Préfet, « est heureux de faire connaître que le débarcadère de Malestroit est terminé et qu'un crédit de 7 000 francs vient d'être alloué pour un second situé à Josselin ».

Puis dans les années suivantes, des débarcadères vont être installés tout au long de l'Oust canalisé : Saint-Congard, Montertelot (1872), L'Herbinaye, Rohan, Saint-Samson, pour ne citer que les principaux.

A l'image des jours de foire, le débarcadère « le port » devient un lieu de rencontre. Les chalands amarrés le long du quai contribuent à l'animation quasi-permanente de ce lieu de vie. C'est un bric-à-brac fait de troncs d'arbres, tas de bois, tonneaux, charrettes, triqueballes (*diabes*), et autres machines insolites où se croisent les badauds, marchands, mariniers, cercliers, forgerons, charretiers, chevaux...



Les bateaux effectuent des transports de chaux, (que l'on utilise autant comme amendement que pour la construction), de vin, d'engrais, de phosphate, de charbon, de sable de Loire, etc....



Le principal fret de retour est constitué de grain, de « pieds d'arbres », de bois de chauffage, des feuillards pour les tonneliers. Mais aussi, des poteaux de mine en pins écorcés ou non qui seront transportés vers Redon, Nantes ou la Roche-Bernard et transbordés sur de plus gros navires à destination du pays de Galles...

Un paradoxe pour le canal, dont le but premier était de lutter contre le blocus mis en place par la « *perfidie Albion* »\* !...

7 septembre 1872 – (*journal du Morbihan*)

Le conseil général du Morbihan lors de la séance du 22 août 1872 constate que la situation sur le canal de Nantes à Brest est bonne, que le mouvement commercial pendant l'année 1871 a été de 12 805 tonnes présentant une augmentation de 1 140 tonnes sur l'année précédente et que les travaux pour obtenir un tirant d'eau de 1,62 mètre sont terminés à l'exception de 2 biefs.

\* Angleterre